



Dějiny výtvarného umění

maturitní témata

profilová maturitní zkouška 2021/2022

třída: oktáva

I. písemná část (½ výsledné známky) *

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1. Umění Paleolitu, Mezolitu a Neolitu | 11. Románské umění v českých zemích |
| 2. Umění starověké Mezopotámie | 12. Gotické umění v zahraničí |
| 3. Umění starověkého Egypta | 13. Gotické umění v českých zemích |
| 4. Umění předřeckých kultur | 14. Renesanční umění v zahraničí |
| 5. Umění starověkého Řecka | 15. Renesanční umění v českých zemích |
| 6. Umění starověkého Říma | 16. Barokní umění v zahraničí |
| 7. Křesťanská antika | 17. Barokní umění v českých zemích |
| 8. Umění Byzantské říše | 18. Rokoko a klasicismus |
| 9. Předrománské umění | 19. Romantismus |
| 10. Románské umění v zahraničí | 20. Realismus |

II. ústní část (½ výsledné známky) *

1. Vysvětlete pojem impresionismus
2. Charakterizujte postimpresionismus
3. Charakterizujte projevy secese v zahraničí
4. Vysvětlete situaci v české secesi a symbolismu
5. Charakterizujte fauvismus
6. Vysvětlete termín expresionismus
7. Charakterizujte světový (zahraniční) kubismus
8. Popište situaci v českém kubismu
9. Popište vznik abstraktního umění
10. Charakterizujte dadaismus
11. Charakterizujte surrealismus
12. Vysvětlete termín futurismus a konstruktivismus
13. Charakterizujte funkcionalismus
14. Popište české meziválečné umění
15. Charakterizujte české umění 50. let
16. Charakterizujte umění 50. let v zahraničí
17. Vysvětlete pojmy Pop art, hyperrealismus, kinetické umění a op art
18. Charakterizujte zahraniční umění od 70. let 20. stol. po nultá léta 21. stol.
19. Popište české umění od 70. let 20. stol. po nultá léta 21. stol.
20. Popište tendence v současném českém a světovém (zahraničním) umění

* Hranice úspěšnosti v obou částech 50%.